

Koncert renesanční a barokní duchovní hudby

v podání souboru s dobovými nástroji

Castello in Aria

a pěveckého sboru

Novocantus



Karel V. H. Rovenský (1644–1718)
Hieronymus Praetorius (1560–1629)
Giovanni Gabrieli (1557–1612)
Maurizio Cazzati (1616–1678)
Karel V. H. Rovenský (1644–1718)
Biaggio Marini (1594–1663)
Karel V. Holan Rovenský (1644–1718)
Enrico Radesca (?–1625)
Giovanni Martino Cesare (1590–1667)
Albericus Mazák (1609–1661)
Karel V. Holan Rovenský (1644–1718)
Dario Castello (1621–1658)
Kodex speciální (15. století)
Jílovský kancionál (16. století)
Mateo Flecha (1481–1553)
Jan Joseff Božan (1644–1716)
Jan Traján Turnovský (1550–1606)

Anjele Boží strážce můj
Joseph, lieber Joseph mein
Canzona a 5
In Nativitate
Král mocný nebe i země
Sonata La Foscarina a 3
K Ježíškovi miláčkovi
Nella Natiuità
La Hieronyma
Pater noster
Ach můj milý Ježíšku
Sonata terza
Pulcherrima Rosa
Nuž všichni hlasem veselým
El diridindin
Nitida Stella
Všichni věrní křesťané

Castello in Aria

Markéta Bébarová	soprán
Vladimír Richter	tenor
Amálie Bébarová	zobcové flétny
Kateřina Stávková	viola da gamba
Kateřina Maňáková	barokní kytara, theorba
Jan Mareček	housle
Radek Vašina	clink
Pavel Novotný	sackbut
Vít Bébar	cembalo

<http://castello-in-aria.webnode.cz>

Novocantus

František Ostrý sbormistr
mužský sbor z Novoměstka
<http://novocantus.najevisti.info>